



## **PRESSETEXT**

**Vom 15. April bis 16. Mai 2010**

## **Ich liebe meine Frau**

### **Der Broadway-Musical-Hit in den Fliegenden Bauten**

Hamburg - Wolle ist überzeugt: Die Ehe zu Zweit ist out. Fisch von gestern. Sein Freund Erwin war bis dahin glücklich verheiratet. Durch Wolle inspiriert, versucht Erwin seiner Frau Cleo die Idee eines „Dreiers“ schmackhaft zu machen. Und seine Frau springt glatt darauf an! Wäre nur noch zu klären, wer denn der oder die Dritte im Bund sein soll. Erwin hat schon eine Idee - Cleo auch... Während Cleo ein Auge auf Wolle geworfen hat, findet Erwin es selbstverständlich, dass Wolles Frau Monika die Auserwählte ist.

Und nun?! Erwin und Cleo beschließen, dass der Zufall entscheiden soll und laden Wolle und Monika zum Weihnachtsessen ein – der, der als Erster durch die Tür kommt, soll der „Dreier“-Partner sein. Dumm nur, dass Beide gleichzeitig durch die Tür kommen...

So wird aus dem „Dreier“ ein „Vierer“ und ganz so locker wie erhofft, verläuft dieser Heilige Abend dann doch nicht. Aber Sex hat gar nichts damit zu tun...

Zwei Jahre nach dem großen Erfolg ist **Ich liebe meine Frau** endlich wieder in Hamburg! In den Fliegenden Bauten vom 15. April bis 16. Mai 2010.

*„Seid bereit für einen schwungvollen Abend mit vielen Lachern...“ (Hamburger Abendblatt)*

*„Zum Brüllen komisch!“ (Morgenpost)*

#### **Pressekontakt / Rückfragen:**

Sabine Schmidt-Kruse

Fliegende Bauten Hamburg / Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: 040 / 39 88 14 - 20 Mobil: 0152 225 48 905 / [ssk@fb-hamburg.com](mailto:ssk@fb-hamburg.com);

[www.fliegende-bauten.de](http://www.fliegende-bauten.de)



## Fact Sheet

Cy Coleman: Ich liebe meine Frau  
Buch und Liedtext: Michael Stewart

Inszenierung: Lutz E. Seelig  
Musikalische Leitung: Markus Kuczewski  
Choreographie: Wolf Wrobel  
Bühnenbild: Hans Winkler  
Kostüme: Tanja Greving

Wolle: Detef Leistenschneider  
Cleo: Raphaela Groß-Fengels  
Erwin: Mickey Peterson  
Monika: Natasha Hill

Stefan (Keyboard): Markus Kuczewski  
Christof (Baß): Christian Niehues  
Jochen (Drums): Harry Bum Tschak  
Torsten (Gitarre): David Rieken

Deutsche Dialoge: Erika Gesell und Helmut Baumann  
Deutsche Liedtexte: Michael Kunze

### Termine:

Donnerstag 15. April bis Sonntag 16. Mai 2010, Beginn: 20.00 Uhr, Sonntag: 19.00 Uhr  
Einlass jeweils 90 Minuten vorher.

### Eintrittspreise

€ 19,90 – € 39,90

### Ticket Hotline

040 / 39 88 14 21

### Genussvoll Abheben

Täglich können sich die Zuschauer kulinarisch verwöhnen lassen. Der Sternekoch Ali Güngörmüs (Le Canard Nouveau) hat die Speisekarte konzipiert. Der Chef de Cuisine Ludwig Ernst setzt sie um und verwöhnt die Gäste in den Fliegenden Bauten. Die Zuschauer können à la Carte essen oder im Vorfeld ein persönliches Arrangement buchen. Mit einem Hauch von 1001 Nacht, gepfeffert mit Poesie pflegt der in der Türkei geborene Spitzenkoch seinen orientalisches-mediterranen Stil – überraschend, dabei geradlinig und einfach gut.

**Dinner-Ticket €18,00** (zzgl. Ticketpreis).

### Pressekontakt / Rückfragen:

Sabine Schmidt-Kruse

Fliegende Bauten Hamburg / Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: 040 / 39 88 14 - 20 Mobil: 0152 225 48 905 / [ssk@fb-hamburg.com](mailto:ssk@fb-hamburg.com);

[www.fliegende-bauten.de](http://www.fliegende-bauten.de)